

Modifié le 29 octobre 2020

forums.bdfi.net

Tiré du site internet « forums.bdfi.net », une très intéressante compilation des titres constituant la collection « Présence du Futur » aux éditions Denoel. Remercions vivement les réalisateurs pour cette compilation.

Retirages divers de 1954 à 1972

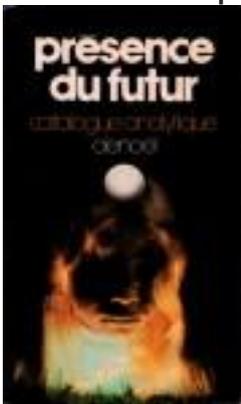
En rouge titres recherchés

En bleu titres obtenus

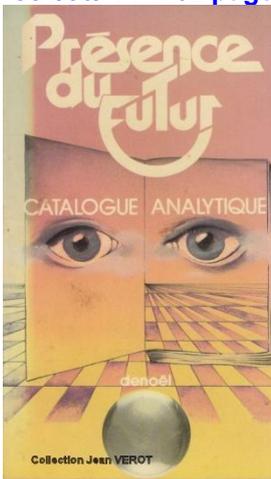
En noir titres pour informations

Catalogue analytique

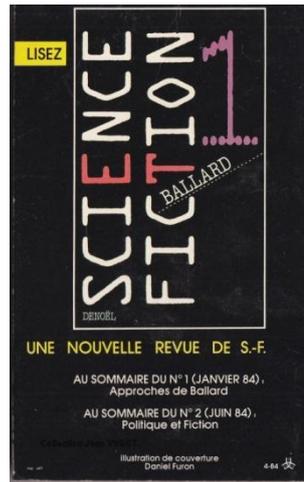
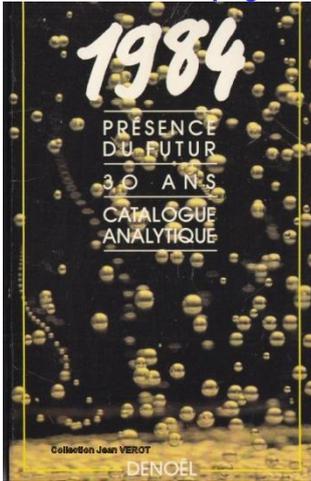
1978/ ??/ ?? - ?? pages



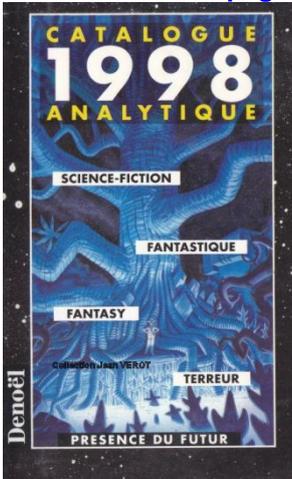
1981/05/ ?? - 62 pages



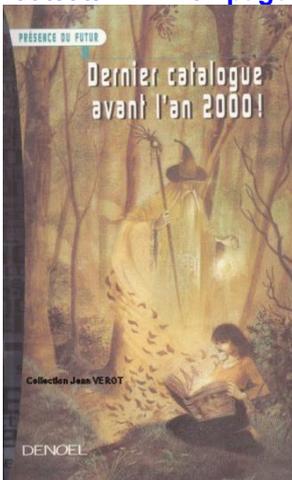
1984/03/ ?? - 95 pages



1998/03/ ?? - 184 pages



1999/03/ ?? - 187 pages



PREMIERE PERIODE: n°1 à 21 inclus

Rééditions 1954

Format 1 - 18 – Richard Matheson – L'homme qui rétrécit



SECONDE PERIODE : du n°22 au n°135 -1954/1971

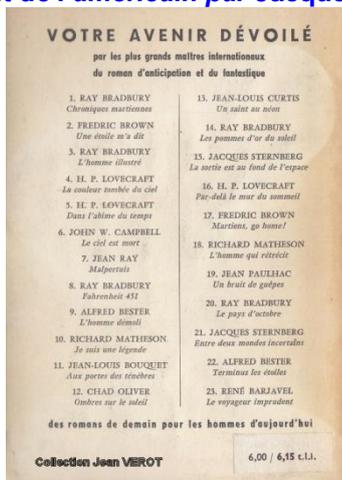
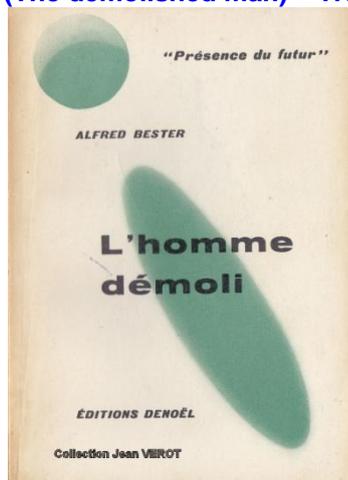
Rééditions 1954

Format 2 - 2 – Frédéric Brown – Une étoile m'a dit
(space on my hands) – Traduit de l'anglais par Jacques Papy – 251 pages



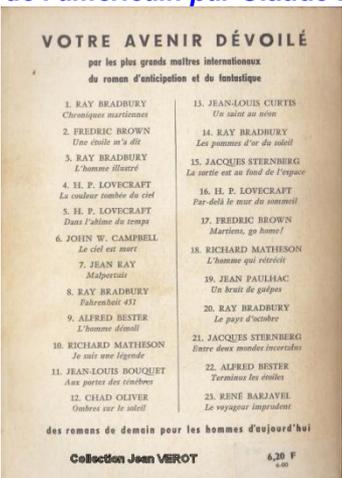
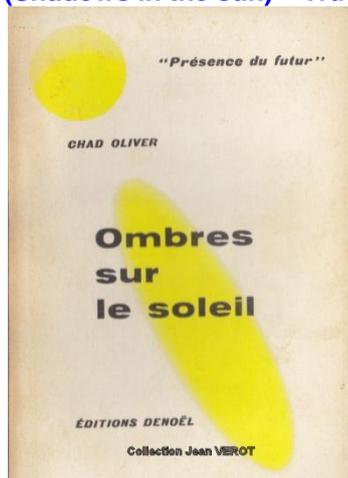
Rééditions 1955

Format 2 - 9- 1955/08/12 - Alfred Bester - L'homme démoli
(The demolished man) – Traduit de l'américain par Jacques Papy – 249 pages



Rééditions 1956

Format 2 - 12- 1956/03/08 - Chad Oliver - Ombres sur le soleil
(Shadows in the sun) – Traduit de l'américain par Claude Elsen - 189 pages



Rééditions 1954-1959 (à classer)

- 1- Ray Bradbury - L'homme illustré
- 4- H.P. Lovecraft - La couleur tombée du ciel

5- H.P. Lovecraft - Dans l'abîme du temps



6- John W. Jr. Campbell - Le ciel est mort



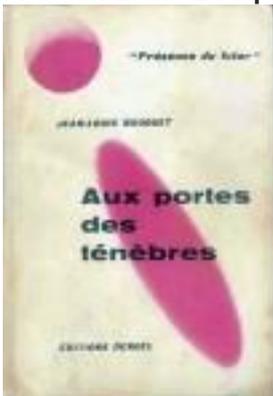
7-Jay Ray - Malpertuis

8- Ray Bradbury - Fahrenheit 451

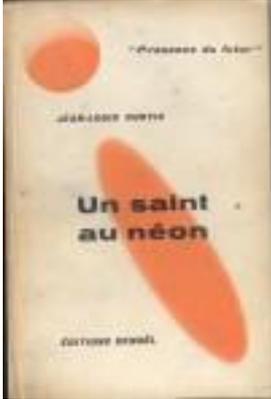
10- Richard Matheson - Je suis une légende



11- Jean Louis Bouquet - Aux portes des ténèbres



13- Jean Louis Curtis - Un saint au néon



14- Ray Bradbury - Les pommes d'or du soleil

15- Jacques Sternberg - La sortie est au fond de l'espace

16-H.P.Lovecraft - Par delà le mur du sommeil

17- Fredric Brown - Martiens, go home !



18- Richard Matheson - L'homme qui rétrécit

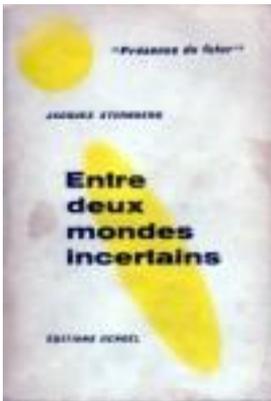
19- Jean Paulhac - Un bruit de guêpes



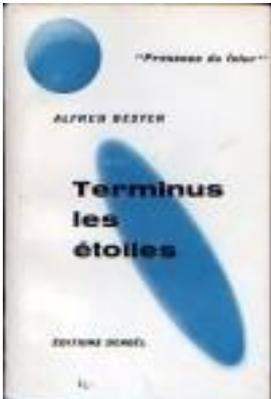
20- Ray Bradbury - Le pays d'Octobre



21- Jacques Sternberg - Entre deux mondes incertains

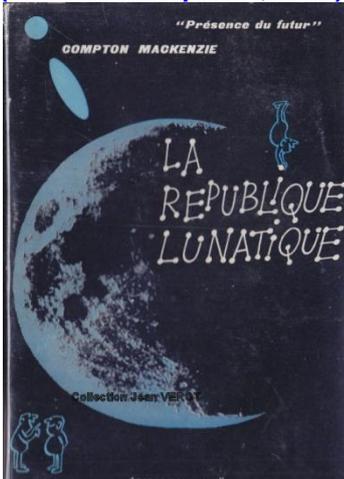


22- Alfred Bester - Terminus les étoiles



Rééditions 1960

Format 2 - 35- Sir Compton Mackenzie - La république lunatique
(The lunatic republic, 1959) – Roman traduit de l'anglais par Régine Vivier – 221 pages

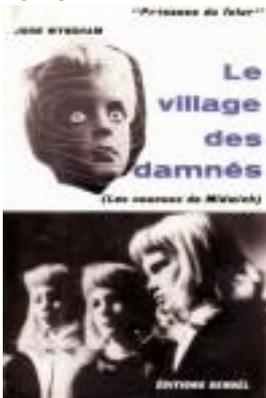


42- J. Sheridan Le Fanu - Carmilla
(1960) trad. : Alain Dorémieux



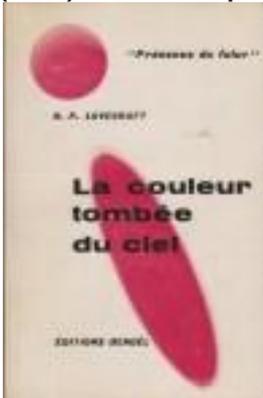
Rééditions 1961:

28- John Wyndham - Les coucous de Midwich
(Le village des damnés) (The Midwich cuckoos / Village of the damned, 1957) trad. : Adrien Veillon



Réédition 1962 :

4- H. P. Lovecraft - La couleur tombée du ciel
(1954) trad. : Jacques Papy



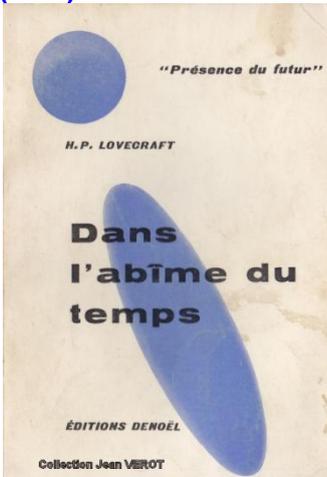
35- Sir Compton MacKenzie - La république lunatique
(The lunatic republic, 1959) trad. : Régine Vivier

Ajout de jaquette sur l'E.O. : et ajout du bandeau sur la jaquette 😊



Rééditions 1963 :

Format 2 - 5- 1963/04/20-H. P. Lovecraft - Dans l'abîme du temps
(1954) – Traduit de l'américain par Jacques Papy – 221 pages

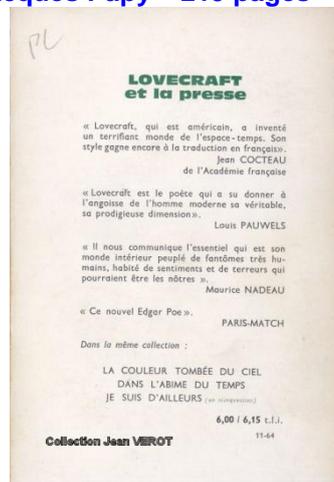
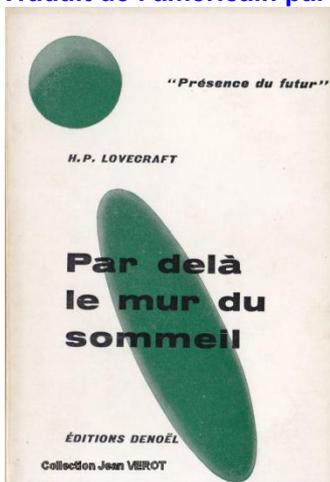


65- 1963/05/20 - Fredric Brown - Fantômes et farfafouilles
(Nightmares and geezenstacks, 1961) trad. : Jean Senny



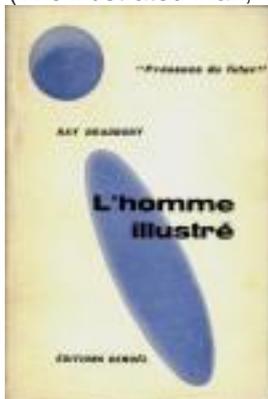
Rééditions 1964 :

Format 2 - 16 - 1964/11/04 – H.P.lovecraft – Par delà mur du sommeil
Traduit de l'américain par Jacques Papy – 219 pages



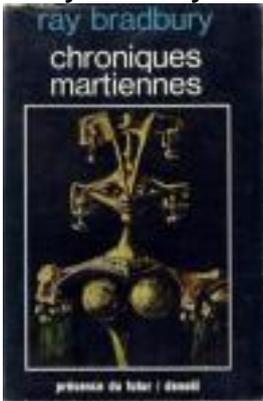
Rééditions 1965 :

3- Ray Bradbury - L'homme illustré
(The illustrated man, 1951) trad. : Constantin Andronikof

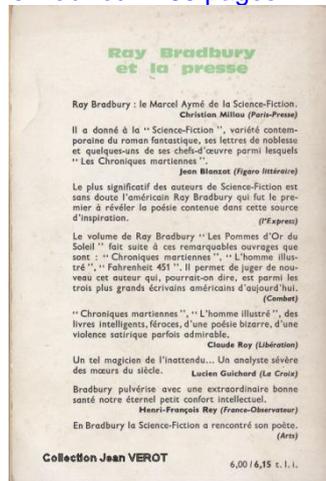
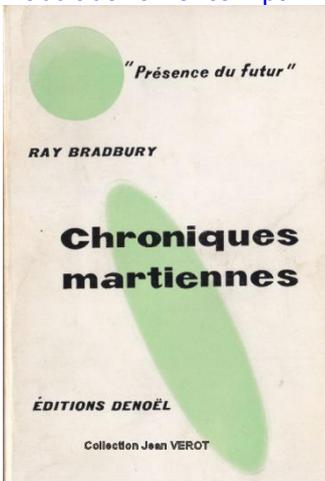


Rééditions 1966 :

1- Ray Bradbury- Chroniques martiennes



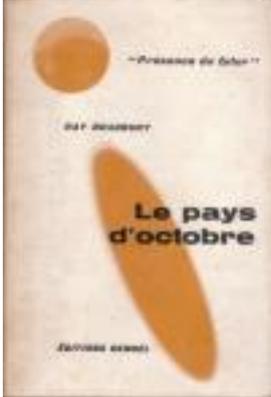
Format 2 – 1966/07/11 - 1- Ray Bradbury- Chroniques martiennes Traduit de l'américain par André Robillot – 265 pages



8- Ray Bradbury - Fahrenheit 451

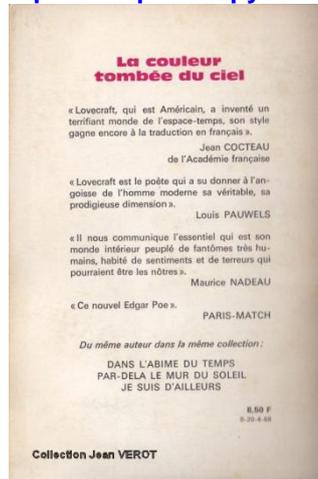
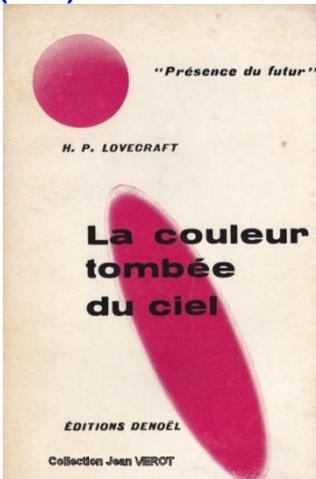


20- Ray Bradbury - Le pays d'Octobre
(The October country, 1955) trad. : Doringe



Rééditions 1968:

Format 4 - 4- 1968/03/11- H. P. Lovecraft-La couleur tombée du ciel
(1954) – Traduit de l'américain par Jacques Papy – 233 pages



14- Ray Bradbury - Les pommes d'or du soleil
(The golden apples of the sun, 1956) trad. : Richard Negrou



Rééditions 1969 :

2- Frederic Brown - Une étoile m'a dit
(Space on my hands, 1951) trad. : Jacques Papy



3- Ray Bradbury - L'homme illustré
(The illustrated man, 1951) trad. : Constantin Andronikof



10- Richard Matheson - Je suis une légende
(I am legend, 1954) trad. : Claude Elsen



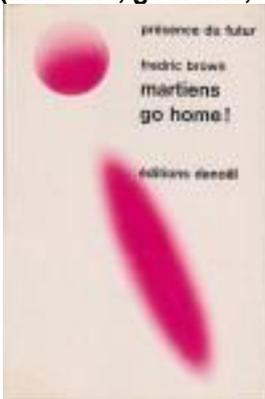
**13- Jean Louis Curtis - Un saint au néon
(1956)**



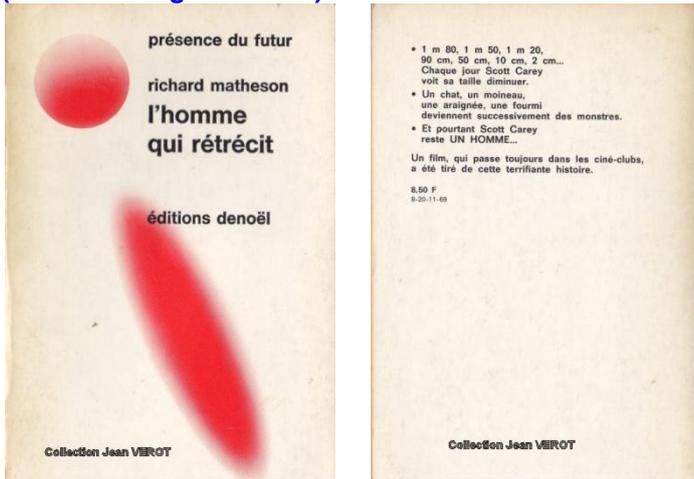
**16- H. P. Lovecraft - Par-delà le mur du sommeil
(1964) trad. : Jacques Papy**



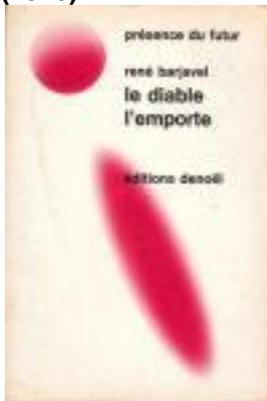
**17- Fredric Brown - Martiens, go home !
(Martians, go home, 1955) trad. : Alain Dorémieux**



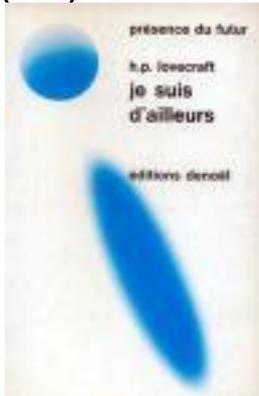
Format 2 - 18- 1969/10/17 - Richard Matheson -L'homme qui rétrécit
(The shrinking man 1956) – Roman traduit de l'américain par Claude Elsen – 201 pages



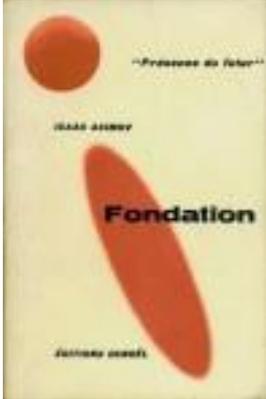
33- René Barjavel - Le diable l'emporte
(1948)



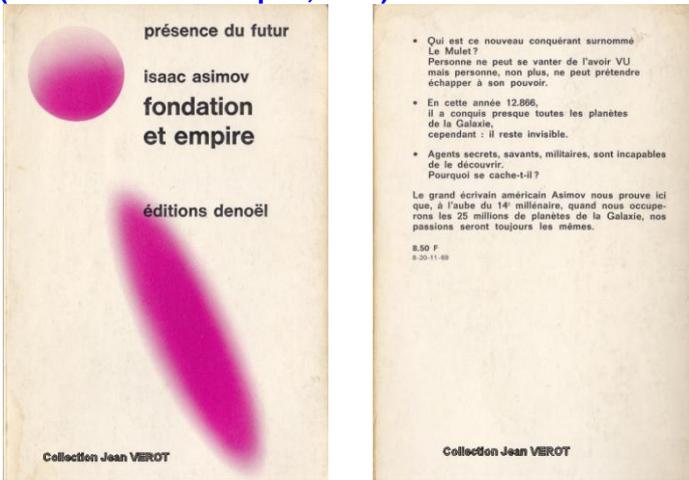
45- H. P. Lovecraft - Je suis d'ailleurs
(1961) trad. : Yves Rivière



89- Isaac Asimov - Fondation
(Foundation, 1951) trad. : Jean Rosenthal



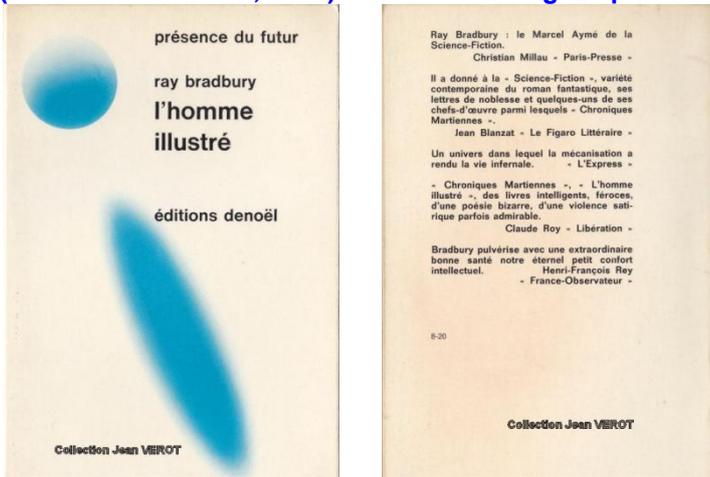
Format 2 - 92- 1969/11/03 - Isaac Asimov - Fondation et empire
(Foundation and Empire, 1952) – Roman traduit de l'anglais par Jean Rosenthal – 250 pages



Rééditions 1970 :

1- Ray Bradbury - Chroniques martiennes

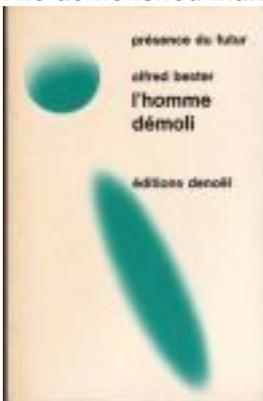
Format 2 - 3- 1970/10/06 - Ray Bradbury - L'homme illustré
(The illustrated man, 1951) –Traduit de l'anglais par Constantin Androniko – 252 pages



5- H. P. Lovecraft - Dans l'abîme du temps
(1954) trad. : Jacques Papy



9- Alfred Bester - L'homme démolé
The demolished man, 1952) trad. : Jacques Papy

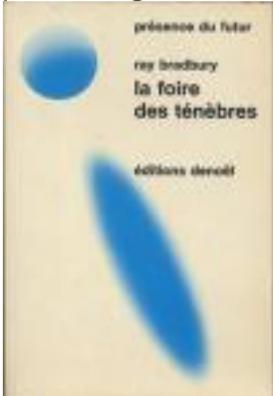


16- H. P. Lovecraft - Par-delà le mur du sommeil
(1956) trad. : Jacques Papy



57- Poul Anderson - Les croisés du cosmos
(The high crusade, 1960) trad. : Claude Saunier

71/72- Ray Bradbury - La foire des ténèbres
(Something wicked this way comes, 1962) trad. : Richard Walters

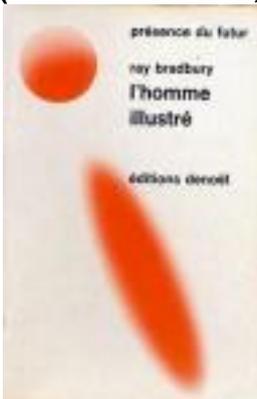


105- Isaac Asimov - La fin de l'éternité
(The end of eternity, 1955) trad. : Michel Ligny & Claude Carme



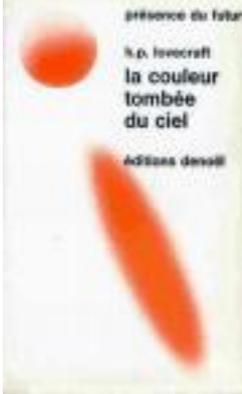
Rééditions 1971 :

3-Ray Bradbury L'homme illustré
(The illustrated man, 1951) trad. : Constantin Andronikof



4-H. P. Lovecraft
(1954) trad. : Jacques Papy

La couleur tombée du ciel

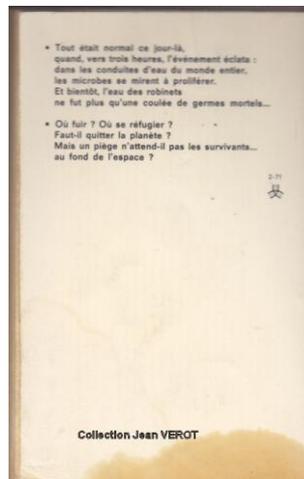
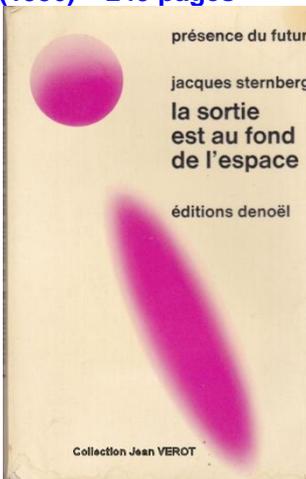


13- Jean Louis Curtis
(1955)

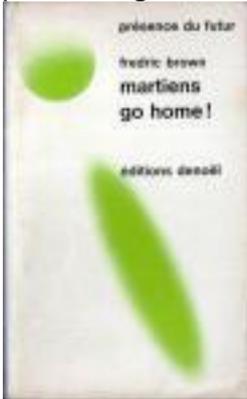
Un saint au néon



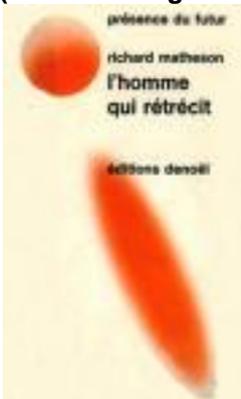
Format 2 - 15- 1971/01/19 -Jacques Sternberg - La sortie est au fond de l'espace
(1956) – 249 pages



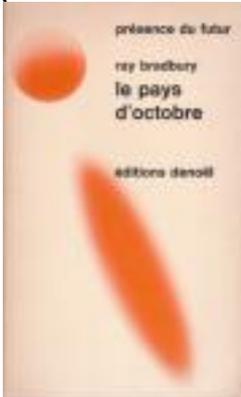
17- Fredric Brown - Martiens, go home !
(Martians, go home, 1955) trad. : Alain Dorémieux



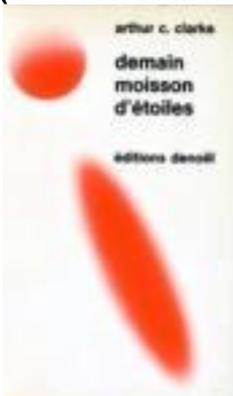
18- Richard Matheson - L'homme qui rétrécit
(The shrinking man, 1956) trad. : Claude Elsen



20-Ray Bradbury - Le pays d'Octobre
(The October country, 1955) trad. : Doringe



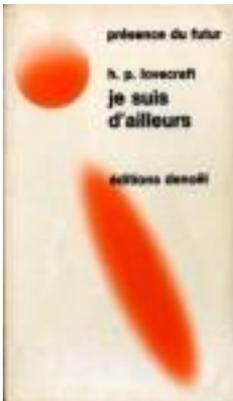
36- Arthur C. Clark - Demain, moisson d'étoiles
(Reach for tomorrow, 1956) trad. : Adrien Veillon



**43- Robert Sheckley - Pèlerinage à la Terre
(Pilgrimage to Earth, 1958) trad. : Jean-Michel Deramat**



45 – H.P. Lovecraft – Je suis d’ailleurs



**46/47- Walter Michael Jr. Miller - Un cantique pour Leibowitz
(A canticle for Leibowitz, 1959) trad. : Claude Saunier**



**48- Pierre Véry - Tout doit disparaître le 5 Mai
(1961)**

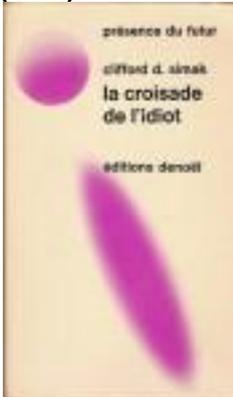
49- Ray Bradbury - Un remède à la mélancolie
(A medicine for melancholy, 1958) trad. : Jacqueline Hardy



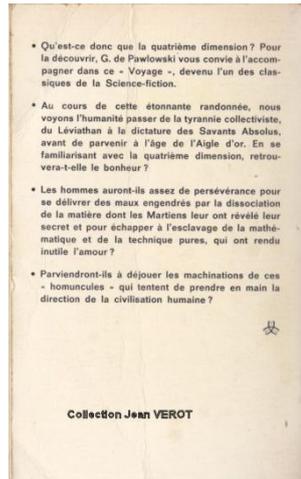
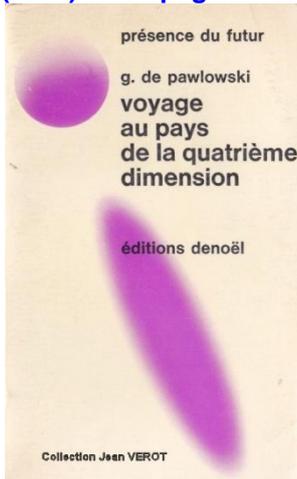
50- James Blish - Terre, il faut mourir
(Galactic cluster, 1959) trad. : Michel Deutsch



52-Clifford D. Simak - La croisade de l'idiot
(1961) trad. : Elisabeth Gille



Format 3 - 56- Gaston de Pawlowski - Voyage au pays de la quatrième dimension (1912) – 254 pages



59- Jérôme Seriel - Le satellite sombre (1962)



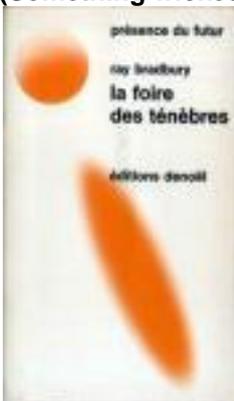
60/61- Kurt Jr. Vonnegut - Les sirènes de Titan (The sirens of Titan, 1959) trad. : Monique Thies



66- Clifford D. Simak - Tous les pièges de la Terre
(1963) trad. : Denise Rousset



71/72-Ray Bradbury - La foire des ténèbres
(Something wicked this way comes, 1962) trad. : Richard Walters



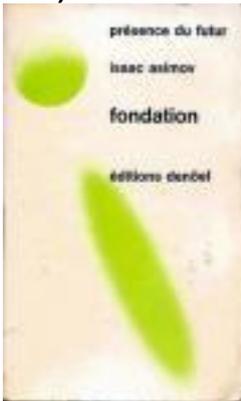
76- Clifford D. Simak - Une certaine odeur
(They walked like men, 1962) trad. : A. & M. Barrois



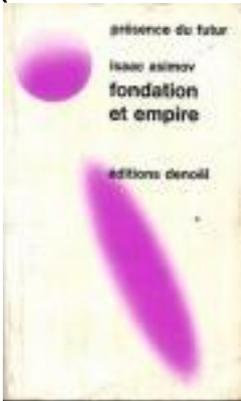
84/85- Ray Bradbury - Les machines à bonheur
(The machinery of joy, 1964) trad. : Jean-Pierre Harrison



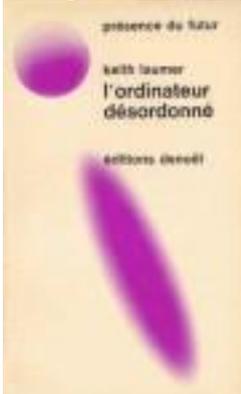
**89- Isaac Asimov - Fondation (Foundation
1951) trad. : Jean Rosenthal**



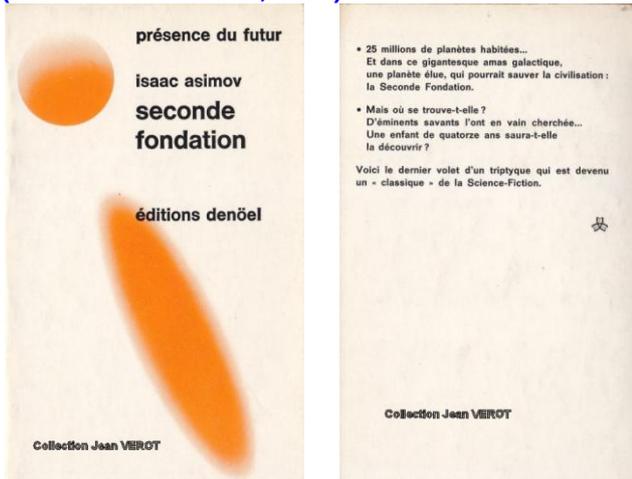
**92- Isaac Asimov - Fondation et empire
(Foundation and Empire, 1952) trad. : Jean Rosenth**



**93 –Keith Laumer – L'ordinateur désordonné
(The great time machine hoax, 1964) trad. : Simone Hilling**



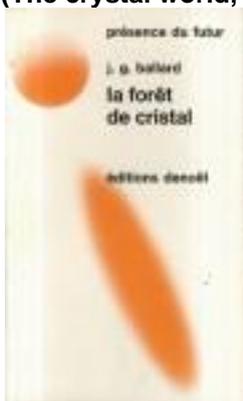
**Format 3 - 94- 1971/3è tr - Isaac Asimov - Seconde Fondation
(Second Foundation, 1953) – Roman traduit de l'anglais par Pierre Billon – 256 pages**



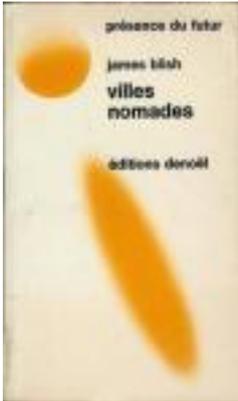
**96- Stanislas Lem - Le bréviaire des robots
(Ksiega robotow, 1961) trad. : Halina Sadowska**



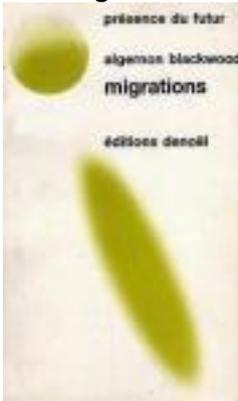
**98- J. G. Ballard - La forêt de cristal
(The crystal world, 1966) trad. : Claude Saunier**



99 – James Blish – Villes nomades



101 - Algernon Blackwood – Migration



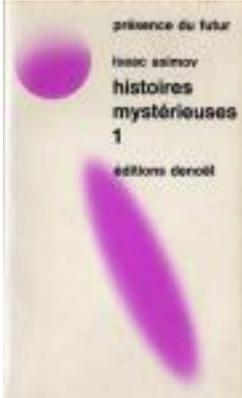
106 – James Blish – Un coup de cymbales



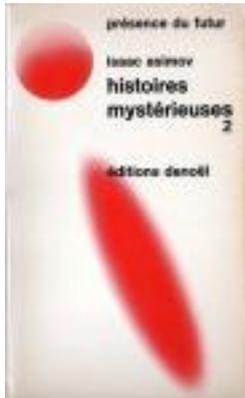
107 – Terry Carr – La science fiction pour ceux qui détestent la science fiction



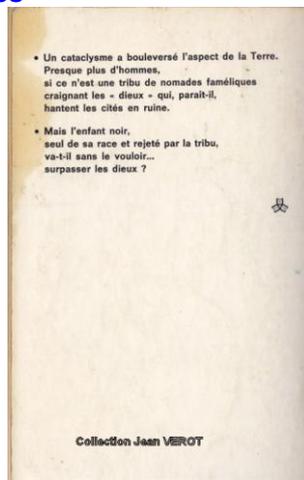
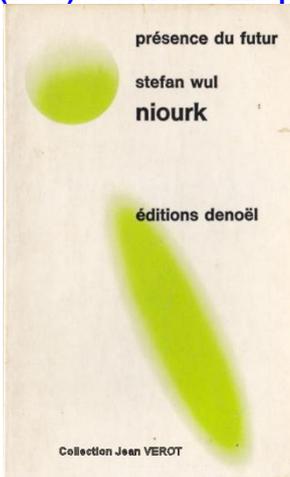
113 – Isaac Asimov – Histoires mystérieuses 1



114 – Isaac Asimov – Histoires mystérieuses 2



Format 3 - 128- 1971/07/12 - Stefan Wul - Niourk (1957) – Roman – 220 pages



- Un cataclysme a bouleversé l'aspect de la Terre. Presque plus d'hommes, si ce n'est une tribu de nomades faméliques craignant les « dieux » qui, paraît-il, hantent les cités en ruine.
- Mais l'enfant noir, seul de sa race et rejeté par la tribu, va-t-il sans le vouloir... surpasser les dieux ?



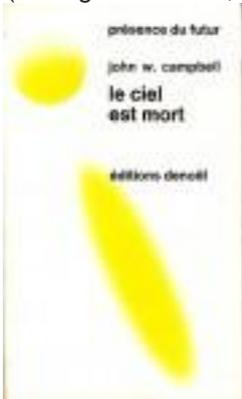
Collection Jean VEROT

Rééditions 1972 :

2-Fredric Brown - Une étoile m'a dit
(Space on my hands, 1951) trad. : Jacques Papy



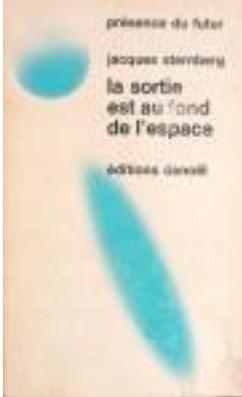
6- John W. Jr. Campbell - Le ciel est mort
(Who goes there ?, 1955) trad. : Alain Glatigny



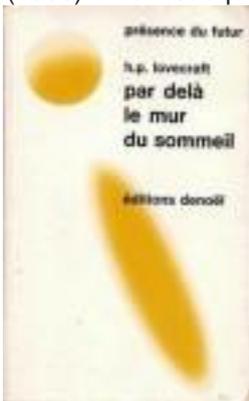
14- Ray Bradbury - Les pommes d'or du soleil
(The golden apples of the sun, 1956) trad. : Richard Negrou



15- Jacques Sternberg - La sortie est au fond de l'espace (1956)



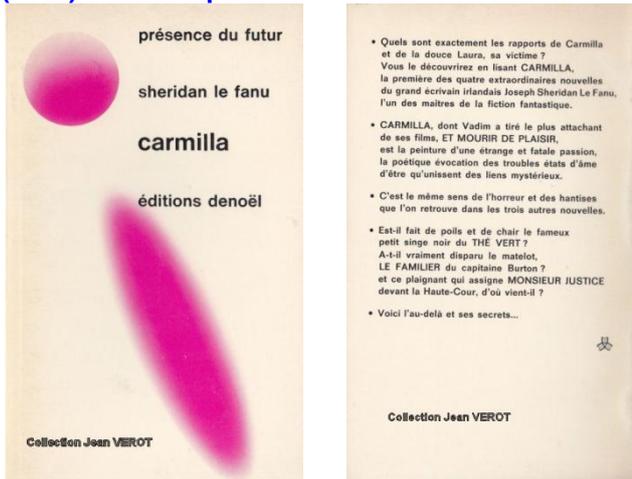
16- H. P. Lovecraft - Par-delà le mur du sommeil (1956) trad. : Jacques Papy



33- René Barjavel - Le diable l'emporte (1948)



Format 3 - 42- 1972/02/04 - J. Sheridan Le Fanu - Carmilla
(1960) – Traduit par Alain Dorémieux suivi de Thé vert Le Familier Mr Justice Harbottle – 222 pages



44- Jean Hougron - Le signe du chien (1960)



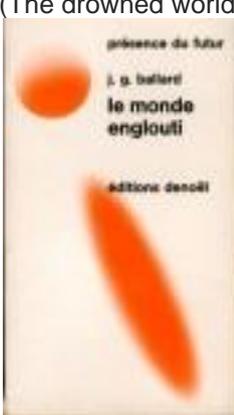
63- Gérard Klein - Le temps n'a pas d'odeur (1963)



65- Fredric Brown - Fantômes et farfafouilles
(Nightmares and geezenstacks, 1



74 – J.G. Ballard – Le monde englouti
(The drowned world, 1962) trad. : Marie-France Desmoulin



90-Stanislas Lem - Solaris
(Solaris, 1961) trad. : Jean-Michel Jasienko



115- W. F. Nolan & G. C. Johnson - Quand ton cristal mourra
(Logan's run, 1969) trad. : Claude Saunier



125-Isaac Asimov - L'amour, vous connaissez ?
(Nightfall and other stories (1), 1969) trad. : Simone Hilling



136- Stefan Wul - Rayons pour Sidar
(1957)



149/150- M. P. Shiel - Le nuage pourpre
(The purple cloud, 1901) trad. : Jean Gibet

