

Tiré du site internet « forums.bdfi.net », une très intéressante compilation des titres constituant la collection « Présence du Futur » aux éditions Denoel. Remercions vivement les réalisateurs pour cette compilation.

De 1954 à 2000, au fil de ses 666 titres publiés, la collection **Présence du Futur**, a tenu une place à part dans le milieu des collections SF.

Elle a été dirigée par Robert Kanters de 1954 à 1975 (assisté de Michel Pilotin les premières années), puis par Elisabeth Gille jusqu'en 1986 et Jacques Chambon jusqu'en 1998. Après un bref passage de Serge Brussolo en 1998, elle finira son existence avec Gilles Dumay au début de l'année 2000 pour laisser la place à [Folio SF](#).

FORMAT 1 numéro 1 à 21

Recherches actives des numéros suivants :

1 - 5 - 7 - 8 - 9 - 10 - 12 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18- 19 - 21

Lord Darcy a écrit :

PREMIERE PERIODE: n°1 à 21 inclus -1954/1957.

Il s'agit des Pdf "Grand Format", soit 14X21, couverture papier calandré à rabats, sans massicotage (la découverte d'un exemplaire aux pages non coupées provoque chez le collectionneur - même aguerri - une agitation psycho-motrice et des vocalises très caractéristiques).

Le n°1 parut en mars 1954 sans numérotation sur le dos. Un second tirage en décembre 1954 porte la mention "n°1".

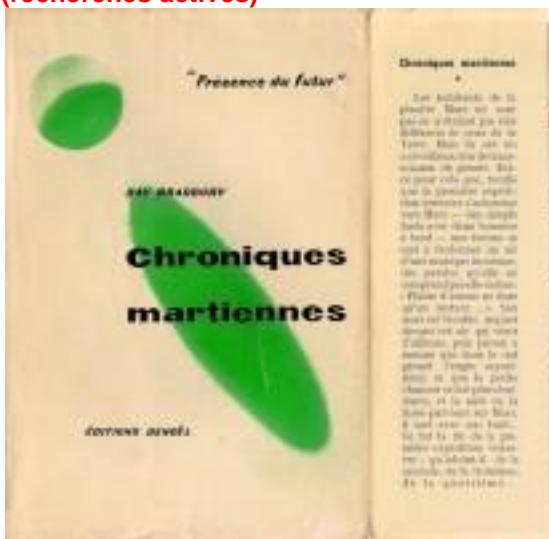
La politique de réimpression des ouvrages épuisés (l'un des points forts de cette collection) est prise en défaut pour le n°7 (MALPERTUIS - Jean RAY)

Il existe un tirage de luxe du n°13 (Un Saint au Néon - J-L CURTIS) tiré en 40 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma.

1954

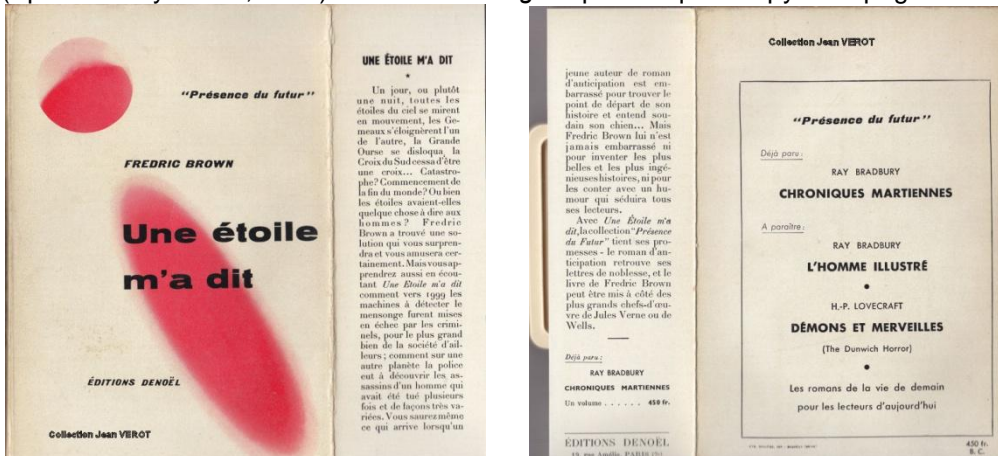
Premières éditions :

1- Ray Bradbury - Chroniques martiennes
(The martian chronicles, 1954) trad. : Henri Robillot
(recherches actives)

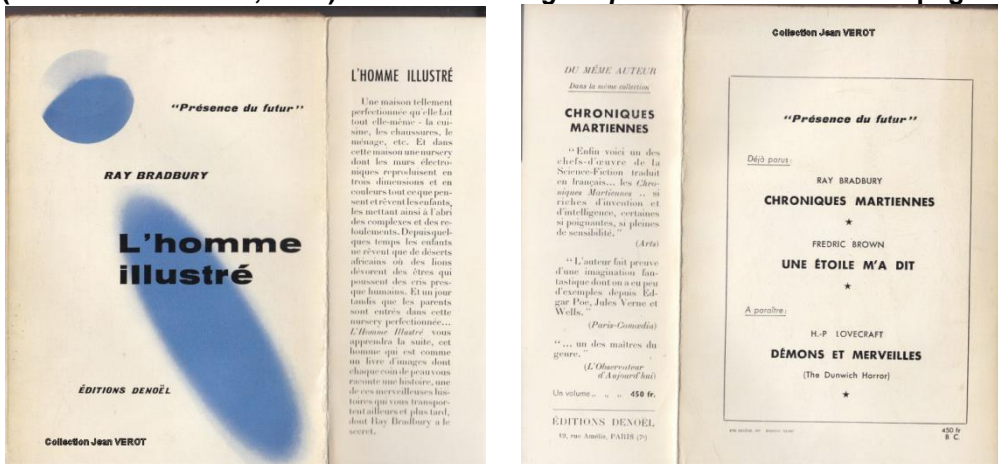


(scan du verso en attente)

2- 1954/03/25- Frédéric Brown- Une étoile m'a dit
(Space on my hands, 1951) – Traduit de l'anglais par Jacques Papy -251 pages



3- 1954/04/29 - Ray Bradbury - L'homme illustré
(The illustrated man, 1951) – Traduit de l'anglais par C. Andronikof – 252 pages



SCIENCE FICTION

4- 1954/09/03 -H. P. Lovecraft - La couleur tombée du ciel

Titres anglais des nouvelles :

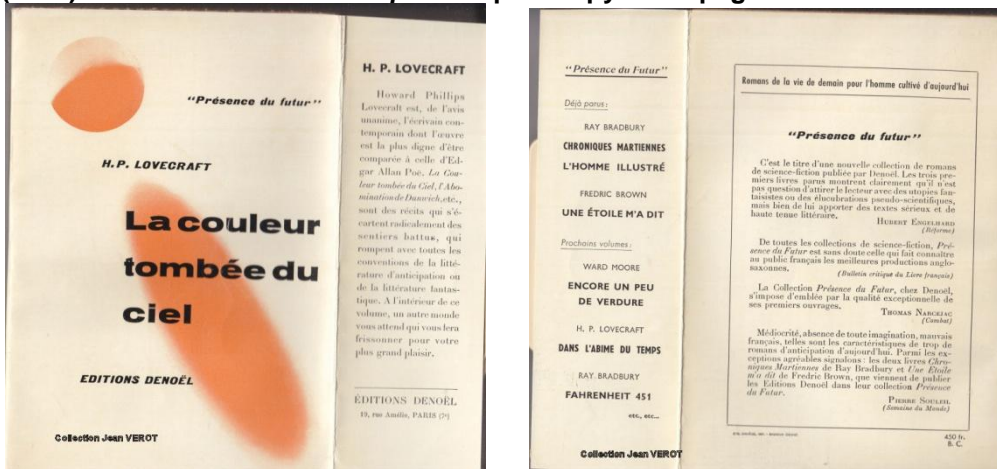
The colour out of space

The Dunwich horror

The shadow over Innsmouth

The whisperer in darkness

(1954) – Traduit de l'américain par Jacques Papy – 239 pages



5- H. P. Lovecraft - Dans l'abîme du temps (1954) – Traduit de l'américain par Jacques Papy (recherches actives)



(scan du verso en attente)

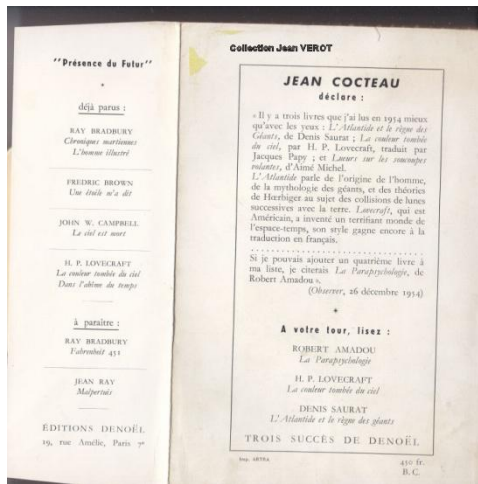
1955

Premières éditions :

6- 1955/01/28- John W. Campbell - Le ciel est mort

(Who goes there ?, 1955) – Traduit de l'américain par Alain Glatigny- 254 pages

SCIENCE FICTION



7-Jean Ray- Malpertuis (1943) (recherches actives)



(scan du verso en attente)

8-Ray Bradbury - Fahrenheit 451 (1953) trad. : Henri Robillot (recherches actives)



(scan du verso en attente)

SCIENCE FICTION

9- 1955/12/08 - Alfred Bester - L'homme démolli
(The demolished man, 1952) trad. : Jacques Papy
(recherches actives)



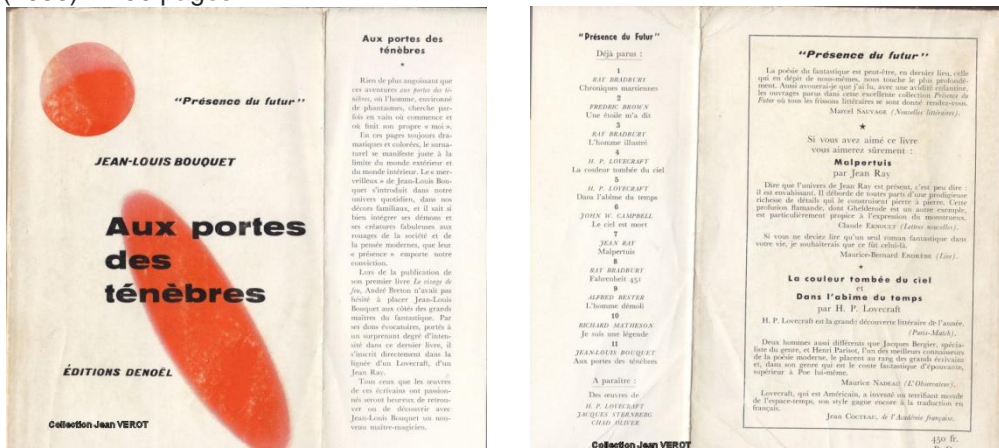
(scan du verso en attente)

10- Richard Matheson - Je suis une légende
(I am legend, 1954) trad. : Claude Elsen
(recherches actives)



(scan du verso en attente)

11- 1955/12/23 - Jean Louis Bouquet - Aux portes des ténèbres
(1956) – 250 pages



1956

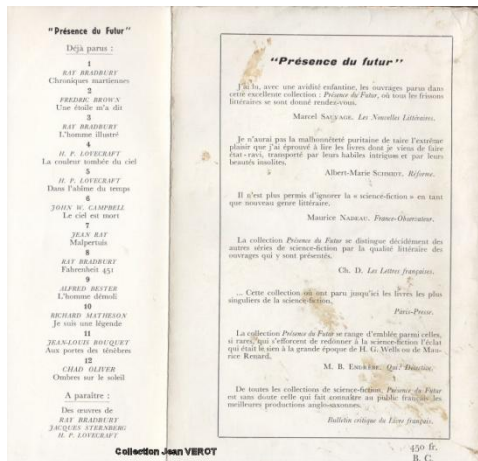
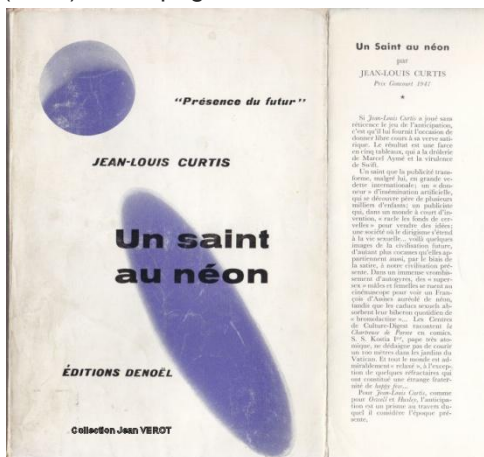
Premières éditions :

12- 1956/08/03- Chad Oliver-Ombres sur le soleil (Shadows in the sun, 1954) trad. : Claude Elsen (recherches actives)



(scan du verso en attente)

13- 1956/05/04- Jean-Louis Curtis - Un saint au néon (1956) – 249 pages



SCIENCE FICTION

14- Ray Bradbury - Les pommes d'or du soleil
(The golden apples of the sun, 1956) trad. : Richard Negrou
(recherches actives)



(scan du verso en attente)

15- Jacques Sternberg - La sortie est au fond de l'espace
(1956)
(recherches actives)



(scan du verso en attente)

SCIENCE FICTION

16- H. P. Lovecraft - Par-delà le mur du sommeil
(1956) trad. : Jacques Papy
(recherches actives)



(scan du verso en attente)

1957
Premières éditions :

17- Fredric Brown - Martiens, go home !
(Martians, go home, 1955) trad. : Alain Dorémieux
(recherches actives)



(scan du verso en attente)

SCIENCE FICTION

18- Richard Matheson -L'homme qui rétrécit (The shrinking man, 1956) trad. : Claude Elsen (recherches actives)



(scan du verso en attente)

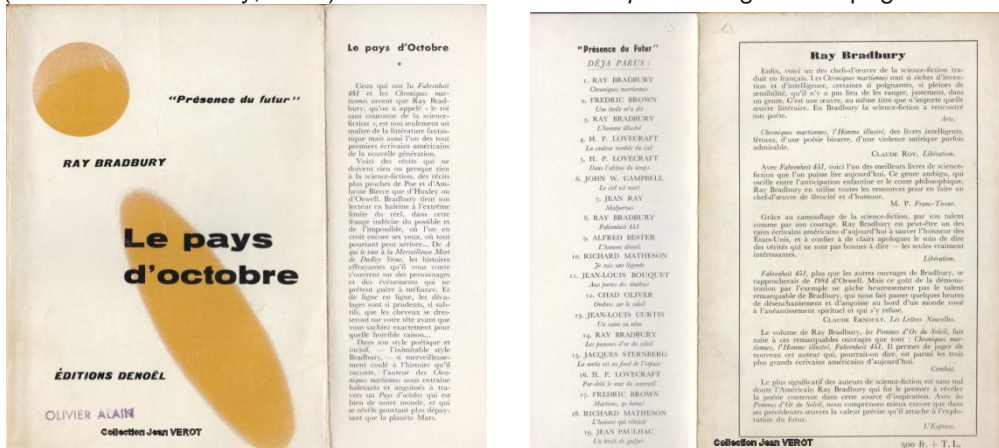
19- Jean Paulhac - Un bruit de guêpes (1957) (recherches actives)



(scan du verso en attente)

SCIENCE FICTION

20- 1957/10/21 - Ray Bradbury - Le pays d'Octobre
(The October country, 1955) – Traduit de l'américain par Doringe – 263 pages



21- Jacques Sternberg - Entre deux mondes incertains
(1957
(recherches actives)



(scan du verso en attente)